

نسبت گفتمانی انقلاب اسلامی و جنگ تح�یلی در کنش گفتاری امام خمینی (ره) «گذشته‌ای هست که نباید بگذرد»

فرزاد پورسعید*

تاریخ دریافت: ۱۳۸۹/۲/۱۷

تاریخ تأیید: ۱۳۸۹/۳/۲۳

										چکیده
<p>آثاری که تا کنون، در خصوص فهم نسبت میان انقلاب اسلامی و جنگ تحملی عراق علیه جمهوری اسلامی ایران به نگارش در آمده‌اند، عمدتاً به تبیین علی این نسبت پرداخته و در واقع، جنگ تحملی را معلوم انقلاب اسلامی دانسته‌اند. این مقاله، در پی تبیین تفہمی این نسبت است و این مهم را از خالل بررسی کنش گفتاری امام خمینی (ره) ممکن می‌داند. بر این اساس، نویسنده به تبیین نسبت گفتمانی این دوره رخداد سرنوشت ساز در تاریخ معاصر ایران با توجه به آرا و انگاره‌های بنیان گذار جمهوری اسلامی می‌پردازد و در نتیجه بر آن است که امام خمینی (ره)، با ارائه روایتی معنوی و مذهبی از جنگ تحملی، در برابر روایت ملی «میهنه از آن، این رویداد را به ابزاری برای ثبت و بازتولید گفتمان انقلاب اسلامی که همانا «اسلام مکتبی» بود، تبدیل کرد.</p> <p>واژه‌های کلیدی: گفتمان، کنش گفتاری، امام خمینی (ره)، انقلاب اسلامی، اسلام مکتبی، جنگ تحملی، روایت معنوی.</p>										

مقدمه

در این حوزه، کتاب انقلاب و جنگ نوشته استفان والت (۱۹۹۶) است که نویسنده در آن به بررسی رخداد جنگ به مثابه یکی از پیامدهای بیشتر انقلاب‌های کلاسیک می‌پردازد و بخش چهارم آن به بررسی جنگ تحملی عراق علیه ایران و انقلاب اسلامی در جامعه ایران اختصاص دارد (والت، ۱۳۸۷: ۲۱۰-۲۶۸).

در خصوص نسبت میان «انقلاب» و «جنگ» و به ویژه، نسبت «انقلاب اسلامی» و «جنگ تحملی»، پژوهش‌های اندکی صورت گرفته و غالب آنها نیز در پی صورت‌بندی نوعی رابطه علی میان این دو بوده‌اند. به بیان دیگر، غالباً در پی آن بوده‌اند تا جنگ تحملی را به مثابه پیامد انقلاب اسلامی تحلیل کنند. مهم‌ترین اثر

* کارشناس ارشد علوم سیاسی و عضو هیأت علمی پژوهشکده مطالعات راهبردی



حالی که تفہم، کشف معنای حادثه‌ای یا فعلی است در زمینه اجتماعی خاص (لیتل، ۱۳۸۸: ۱۱۳). مکتب تفہمی که با نظریه پردازان شاخصی همچون وبر، دیلتای و وینچ مشخص می‌شود، دلیل گرایست و در چارچوب آن، برای شناخت هر رخدادی باید به دلیل فاعلان آن رجوع کرد و آن را فهمید (راین، ۱۳۸۷: ۱۷۰-۱۶۶). بر این اساس، جامعه عبارت است از مجموع رفتارهای معنادار و قاعده‌مند انسانی و از خلاص فهم معنای این رفتارها یا معناکاوی^۲ آنهاست که می‌توان رخدادها را تفسیر^۳ نمود. برای فهم معنای رفتار انسانی نیز می‌بایست به دلیل فاعلی انسانی برای آن رفتار رجوع نمود و آن را دریافت (سروش، ۱۳۷۴: ۳۲۶) (وبر، ۱۳۷۱: ۳۸). مفهوم گفتمان^۴ نیز با نقش معنادار رفتارها و ایده‌های اجتماعی در زندگی سیاسی سروکار دارد. بر این اساس، گفتمان، نوعی سیستم یا نظام معانی است که فهم مردم از نقش خود در جامعه را شکل می‌دهد و بر فعالیت‌های سیاسی آنان تأثیر می‌گذارد

والت در این کتاب، به این پرسش اساسی می‌پردازد که چرا دولت‌های انقلابی، تقریباً بلافاصله پس از کسب قدرت، در گیر جنگ خارجی می‌شوند؟^۵ والت در پاسخ، معتقد است چون انقلاب‌ها سطح ابهام و تهدیدات متصور را هم در میان رژیم‌های انقلابی جدید و هم در میان همسایگان، افزایش می‌دهند، احتمال قوی وجود دارد که ظهور رژیم‌های انقلابی جدید، توازن قدرت و انتظارات

پیشین را بر هم بزند و به منازعات بین المللی منجر شود (والت، ۱۳۸۷: ۲۰۷). این پرسش و پاسخ برآمده از آن نوعی تبیین علیٰ یا تعلیل از نسبت این پدیده و از منظری راهبردی است، اما پرسش این است که آیا می‌توان از منظری دیگر به رابطه این دو پرداخت؟ مقاله حاضر، از منظری گفتمانی به نسبت میان انقلاب اسلامی و جنگ تحمیلی می‌پردازد و از این رو، به تبیین تفہمی این نسبت قائل است.

الف) چارچوب نظری/مفهومی

تبیین علیٰ یا تعلیل، بنای تبیین جمعی را بر تعیمات قانونی می‌گذارد و مفروض آن این است که جامعه همچون طبیعت شامل برخی قوانین است که علت حدوث رخدادها را نشان می‌دهد و فاعل انسانی، نقشی در فرایند تبیین ایفانمی کند (سروش، ۱۳۷۴: ۳۳۶-۳۳۴). در مقابل، مکتب تفہمی، میان تعلیل و تفہم^۶ فرق می‌گذارد؛ بدین صورت که تعلیل، به دست دادن علل عام حادثه‌ای از حوادث است، در

۱. این نکته در خصوص انقلاب‌های جدید یا نرم نیز صادق است. مثال بارز آن دولت گرجستان می‌باشد که تقریباً سه سال پس از انقلاب گل رز، در گیر جنگ خارجی با دولت روسیه شد.

خمینی(ره) به مثابه رهبر انقلاب اسلامی و بنیانگذار جمهوری اسلامی بوده است که نوعی نسبت گفتمانی را میان جنگ تحمیلی و انقلاب اسلامی در روابط قدرت و سیاست در جامعه ایرانی برقرار کرده است. بنابراین، نویسنده در این مقاله، در صدد پاسخ‌گویی به این پرسش اساسی است که جنگ تحمیلی هشت ساله عراق علیه کشورمان، به لحاظ گفتمانی و در کنش گفتاری امام خمینی(ره)، چه نسبتی با انقلاب اسلامی برقرار می‌کند؟ فرضیه مقاله در پاسخ به این پرسش، چنین است: «امام

خمینی(ره) در کنش گفتاری خود، با ارائه روایتی معنوی و مذهبی از جنگ تحمیلی، این رخداد را به ابزاری برای تثبیت و بازتولید گفتمان اسلام مکتبی برآمده از انقلاب تبدیل کرد. در واقع، روایت معنوی امام خمینی(ره) از جنگ، نوعی همانندی تام با روایت ایشان از رخداد انقلاب اسلامی

داشت و این همانندی روایت‌ها موجب شد جنگ تحمیلی در خدمت تداوم حیات و تثبیت هژمونی گفتمان انقلاب اسلامی قرار گیرد که همانا «اسلام مکتبی» بود.

انقلاب اسلامی ایران برای امام خمینی(ره)، محمولی برای صورت‌بندی و مفصل‌بندی اجزای گفتمان اسلام مکتبی بود و جنگ تحمیلی نیز برای ایشان به عرصه‌ای برای تثبیت هژمونی آن تبدیل شد. بر این اساس، جنگ تحمیلی عراق علیه کشورمان که بزرگترین تهدید علیه انقلاب اسلامی و

(هوارث، ۱۳۸۹: ۱۹۵). مفهوم گفتمان، با این تلقی، با شیوه تفہمی^۱ ماکس ویر شباختهایی می‌یابد. در این روش، پژوهش گرتلاش می‌نماید کنش اجتماعی را از طریق اظهار همدردی با عامل یا کارگزار که در جامعه عمل می‌کند، درک نماید. تفاوت در این است که تحلیل گر گفتمان، به بررسی شیوه‌هایی می‌پردازد که در آن، ساختارهای معنایی، نحوه خاصی از عمل را ممکن می‌سازند. برای این کار، تحلیل گر سعی در درک چگونگی تولید، کارکرد و تحول گفتمان‌هایی می‌کند که فعالیت کارگزاران اجتماعی را ساخت می‌دهند. بر این اساس، مفاهیمی همچون مفصل‌بندی^۲، ضدیت^۳، غیریت^۴، طرد یا کنارگذاری^۵، عاملیت و هژمونی، کلیدوازه‌های هر تحلیل گفتمان سیاسی را شکل می‌دهند (هوارث، ۱۳۸۹: ۲۰۹-۲۱۰).

در عین حال، مفروض مقاله حاضر این است که نسبت گفتمانی انقلاب اسلامی و جنگ تحمیلی را می‌بایست در کنش گفتاری «امام خمینی(ره)» جستجو کرد. کنش گفتاری یا فعل کلامی، ایده‌ای است در نزد متفکرانی چون جین اوستین و لودویگ ویتنشتاین که بر اساس آن، هر متكلمی، ضمن سخن گفتن، کاری نیز می‌کند. به عبارت دیگر، هر سخنی، نوعی فعل هم به حساب می‌آید (2006:1). در عین حال، در چارچوب روابط و رقابت سیاسی، بعضی افراد یا کنش‌گران هستند که کنش گفتاری آنها می‌تواند به دستور کار سیاست و روابط قدرت تبدیل شود و دیگر کنش‌ها را از این دستور کار و موضوع خارج کند. این کنش‌گران معمولاً رهبران سیاسی، دیوان سalarی‌ها، حکومت‌ها و گروه‌های سیاسی هستند که مخاطبان آنها مشروعیت فعل کلامی و کنش گفتاری شان را می‌پذیرند و این مقبولیت، دستمایه‌ای برای گفتمان‌سازی از سوی آنها می‌شود. بر این اساس، مفروض مقاله حاضر این است که کنش گفتاری امام

روایت معنوی

**امام خمینی(ره) از جنگ،
نوعی همانندی تام با
روایت ایشان از رخداد
انقلاب اسلامی داشت**

داشت و این همانندی روایت‌ها موجب شد جنگ تحمیلی در خدمت تداوم حیات و تثبیت هژمونی گفتمان انقلاب اسلامی قرار گیرد که همانا «اسلام مکتبی» بود.

انقلاب اسلامی ایران برای امام خمینی(ره)، محمولی برای صورت‌بندی و مفصل‌بندی اجزای گفتمان اسلام مکتبی بود و جنگ تحمیلی نیز برای ایشان به عرصه‌ای برای تثبیت هژمونی آن تبدیل شد. بر این اساس، جنگ تحمیلی عراق علیه کشورمان که بزرگترین تهدید علیه انقلاب اسلامی و

1. Verstehen

2. articulation

3. antagonism

4. Otherness

5. exclusion

6. Speech act

عرضه عمومی پامی گذارند، معما می محوری در تحلیل پدیده انقلاب است. این معما در تبیین انقلاب اسلامی نیز مدنظر بسیاری از تحلیل‌گران و نظریه‌پردازان قرار گرفته است. لیلی عشقی در پردازش همین معما این پرسش را مطرح می کند که: «بدن‌هایی که ناگهان در هیأت‌های چندهزارنفری و چندمیلیونی به خیابان‌های شهرهای ایران ریختند، چه کسانی بودند؟ بدنهایی که نه از خطر تانک می‌ترسیدند و نه از توپ و هیچ ترسی از مردان مسلحی که در مقابلشان بودند، نداشتند. چه کسی ترس معمول و معقول از درد و مرگ را از بین برده بود؟» (عشقی، ۱۳۷۹: ۶۴).

امام خمینی (ره)، نقطه عزیمت روایت خود از انقلاب اسلامی را پاسخ به همین سؤال قرار داده بود. پاسخ ایشان شامل دو گزاره می شد که مجموع آنها را می‌توان «روایت معنوی - عرفانی» از انقلاب اسلامی دانست: گزاره نخست آنکه، ملت ایران اراده نمود که تحولی روحی و معنوی در خویش ایجاد کند و گزاره دوم آنکه، خداوند نیز این ملت را متحول نمود و همین تحول بود که انقلاب اسلامی را ممکن نمود. در واقع، مردم ایران برای خدا قیام کردند و خداوند هم به آنها نصرت داد. به بیان امام خمینی (ره):

«... تحولی که ملت ما در ظرف مدت کمی پیدا کرد، یک نحو تحول معجزه‌آسا که یک روز از پاسبان حساب می‌برد، بازارهای بزرگ ما از پاسبان حساب می‌بردند، یک روز هم از شخص اول مملکت حساب نبردند. یک روز جرأت نمی‌کردند که توی خانه‌شان اسم شاه را به ناگواری ببرند یک روز هم در خیابان‌ها ریختند و گفتند مرگ بر این! همچو متحول شد. کی این کار را کرد؟...» (صحیفه امام خمینی (ره)، ج ۶: ۳۳۱).

«... شما ملاحظه کردید که این پیشرفتی که ملت ایران کرد مرهون آن تغییری بود، تحولی بود که در نفووس پیدا شد ... یعنی یک ملت تحت فشار که در طول تاریخ با این فشار خو گرفته بود و پذیرفته بود

گفتمان برآمده از آن به شمار می رفت، به واسطه کنش گفتاری امام خمینی (ره)، به بزرگترین فرصت تاریخی برای تداوم حیات آن تبدیل شد و ایشان از این طریق، «مانع» را به «وسیله» تبدیل نمود.

پرسش اساسی مقاله و پاسخ آن، نشان می‌دهد فراز محوری مقاله، نحوه بازگویی رویداد انقلاب اسلامی و جنگ تحمیلی در کنش گفتاری امام خمینی (ره) است. تردیدی نیست که این دو رویداد را می‌توان به شیوه‌های مختلف و متفاوتی بازگو کرد و روایت نمود، اما روایت امام خمینی (ره) از آنها به جای روایت علی که

روایت مسلط در حوزه‌های آکادمیک و علمی است، نوعی روایت تفہمی بود. به بیان دیگر، از دریچه فهم معنای رفتار انسان‌هایی که در این دور رویداد به کنش گری پرداختند، به روایت آنها پرداخت و در نتیجه، نوع کنش آنها را ناشی از تحول معنوی و الهی این انسان‌ها دانست. همین شیوه بازگویی بود که جنگ تحمیلی عراق علیه ایران را در خدمت تشییع و تداوم انقلاب اسلامی ایران و گفتمان برآمده از آن قرار داد.

**امام خمینی (ره) معتقد بود
ملت ایران برای احیا و
استقرار اسلام انقلاب کردند
و بنابراین، آنچه باید اساس
قرار گیرد، اسلام است**

ب) انقلاب اسلامی به مثابه رویدادی معنوی
انقلاب، تحولی سیاسی است که طی آن تعداد بی‌شماری از مردم، تحت شرایط خاصی، حوزه خصوصی خانه‌هایشان را رها می‌کنند و در تعقیب تمایلات فردی، وارد عرصه عمومی و عمل جمعی می‌شوند. اینکه چرا و چگونه این افراد برای متحول ساختن جهان‌شان از عرصه خصوصی به

می کردید با آنهایی که از خدا نمی ترسیدند و شمارا زیر تانک می خواستند بگیرند. آن حالتان را یاد بیاورید. آن حال، حالی است که ولی شما خدا بود؛ یعنی همه چیزتان الهی بود، همه حرکت، حرکت الهی بود. شماها یدا... بودید در آن وقت و این جماعت، این جماعت‌هایی که با هم یک صدا فعالیت می کردند، اینها یدا... بودند؛ یدا... مع الجماعه» (صحیفه امام خمینی(ره)، ج ۱۲: ۳۵۶).

تحول معنوی و روحی که در ملت ایران هویدا شد، به نظر امام خمینی(ره)، دو جنبه اساسی داشت

برداشت امام خمینی(ره) از اسلام را می توان در عنوان «اسلام مکتبی» یا اسلام به مثابه مکتب خلاصه نمود

بودند. همه چیز داشتند و شما با دست خالی. لکن با قلب پر از ایمان. قلب‌های نورانی پر از ایمان و فریادهای... اکبر. در مقابل فریاد... اکبر نمی تواند کسی بایستد» (صحیفه امام خمینی(ره)، ج ۱۰: ۴۶۶). پس از انقلاب و در جریان اشغال سفارت ایالات متحده امریکا در تهران، هنگامی که جیمی کارترا رئیس جمهور وقت آمریکا، کشورمان را تهدید به حمله نظامی کرد، امام خمینی(ره) در پاسخ، به همین استعاره و قدرت آن اشاره کردند:

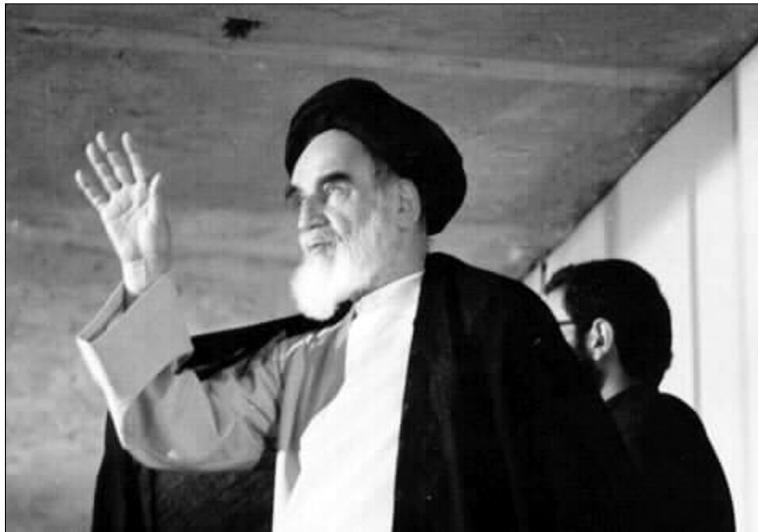
«ما مرد جنگیم، ما مرد مبارزه هستیم. ما جوان‌هایمان با مشت معارضه و مبارزه کرد با تانک‌ها و توپ‌ها و

این ظلم را و پذیرفته بود این چپاول گری را در یک مدت کوتاهی متحول شد به یک ملتی که پذیرش هیچ یک از این ظلم‌ها را دیگر نداشت؛ یعنی همچون طغیانی کرد این ملت برخلاف دستگاه ظلم که از آن بچه‌های کوچکش تا آن خواهه‌های محترم و برادرها، جوان و پیر، دارای هر شغل که بودند، از همه چیز دست برداشتند و ریختند در خیابان و در کوچه‌ها و فریاد زند مانمی خواهیم این رژیم را و فریاد «...اکبر» و اینکه این رژیم را نمی خواهیم ... این تحول روحی بود. این تحول «ما بانفسکم». «ان لا یغیر ما بقوم حتی یغیر و ما بانفسهم». تغییر دادید ما بانفس خودتان را؛ یعنی آن حال پذیرش ظلم، متبدل شد به حال عدم پذیرش ... این طور شد که تأیید کرد خدای تبارک و تعالی و شما ظالم را بیرون کردید» (صحیفه امام خمینی(ره)، ج ۱۰: ۱۳۱-۱۳۸).

به همین دلیل است که به نظر امام خمینی(ره): «از هیچ یک از این قدرت‌هایی که در عالم هستند و ارعاب می کنند ملت ما را، مانمی ترسیم، برای اینکه ما برای خدا قیام کردیم. ملت ما برای خدا قیام کرده است و ملتی که برای خدا قیام کند از هیچ چیز نمی ترسد و آسیب نمی بیند» (صحیفه امام خمینی(ره)، ج ۱۳: ۱۲۶).

امام خمینی(ره) در جای دیگر می فرمایند که ملت ایران در این رویداد، در واقع، یدا... بودند و این خداوند بود که این کار را کرد:

«آن کسی که با مشت گره کرده جلوی تانک می رود و زیر تانک می رود، این برای مقام دیگر نیست، این برای خداست ... در آن تحول، همه تان تقریباً همه آنهایی که در میدان وارد بودند، زن‌ها، مرد‌ها، بچه‌ها، بزرگ‌ها، زن‌ها با بچه‌های کوچکی که در آغوش شان بود، در آن حال، هیچ ابدآ شبیه شیطانی نبود، هیچ آمال شیطانی در آن نبود. آن حالتان را به یاد بیاورید؛ آن حالی که پشت بام‌ها می رفتید و ا... اکبر می گفتید و شیاطین در اطراف بودند که شما را نشانه بگیرند. در خیابان‌ها می ریختند و مقابله



دیگران، با تمسک به داشته‌ها و آورده‌های خود مشارکت می‌کنند و هدف شان از این مشارکت، بیشینه کردن آن داشته‌ها و یا دست یابی به علاقه‌مند است. علاقه‌مندی که از هستی فرد منفک هستند و می‌توان آنها را از دارنده‌اش جدا کرد؛ یعنی همان گونه که گرددآوری و تملک می‌شوند، از دست هم می‌روند و به جای آنها چیزهای دیگری در محدوده علاقه‌مند و تملک فرد قرار می‌گیرند. بسیاری از علاقه‌مندان سیاسی - اجتماعی، ثروت، خانه، شغل، مقام، خانواده، دولت، حیثیت اجتماعی، شهرت و محبوبیت یا شخصیت مقتدر، از این جمله‌اند. در این چارچوب، فرد به هنگام ایثار، از یکی از این داشته‌ها گذشت می‌کند نه از خود، همچنان که تلاش او نیز معطوف به دستیابی به این دارایی‌ها یا شکل گیری یکی از این تصاویر شخصیتی است نه دریافت‌نیز یا تحقق خود. در مقابل، برخی از انسان‌ها نیز به هنگام مشارکت در این کنش‌های جمعی، از «بودن» و هستی خویش یا از خلاقيت‌های وجودی خود هزینه کرده و سعی دارند داشته‌های خود را واسطه نکنند. این ویژگی بیشتر در انسان‌هایی یافت می‌شود که در کنش‌های جمعی، تولیدکننده «معنا»

مسلسل‌ها. ما را آقای کارتراز از مبارزه نترساند. ما اهل مبارزه هستیم ولو نداشته باشیم ابزار مبارزه، لکن بدنبال داریم در مقابل اینکه ما را بزنند و این را عمل خواهیم کرد» (صحیفه امام خمینی (ره)، ج ۱۱: ۳۸).

استعاره دست خالی، تعبیری است که میشل فوکو نیز برای توضیح آنچه در انقلاب ایران روی داد، استفاده کرده است. وی در یکی از یادداشت‌های خود

در سفر به ایران به تشریح پدیده‌ای که در خیابان‌های تهران دیده است می‌پردازد:

«... هزاران تظاهرکننده، دست خالی، جلوی سربازان مسلح، در خیابان‌های تهران رژه می‌رفتند و فریاد می‌زدند: «اسلام، اسلام»، «بردار ارتشی، چرا برادرکشی؟»، «برای حفظ قرآن، ارتش به ما بپیوند»، «خمینی، خمینی، تو وارث حسینی» (فوکو، ۱۳۷۷: ۲۸).

وی در یادداشتی دیگر با عنوان «شورشی با دست خالی»، می‌نویسد:

«ده ماه است که مردم با رژیمی که از مسلح‌ترین رژیم‌های جهان است و با پلیسی که از هولناک‌ترین پلیس‌های جهان است درافتاده‌اند. آن هم با دست خالی، بدون روی آوردن به مبارزه مسلح‌حانه و با سرسختی و شجاعتی که ارتش را بر جای می‌خکوب کرده است» (فوکو، ۱۳۷۷: ۴۴).

تعییر «دست خالی»، واحد یک دقیقه بسیار مهم معناشناختی و وجودشناختی است که در آن بیش از پیش به فهم روایت معنوي از انقلاب کمک می‌کند. در توضیح باید گفت انسان‌ها غالباً در کنش‌های جمعی و فعل و انفعالات اجتماعی با

دست غیبی الهی بود که مردم ایران را با هم هم صدا و با هم هم مقصد کرد ... قدرت ایمان، قوه اسلام، قدرت معنوی ملت، این پیروزی را به ما ارزانی داشت» (صحیفه امام خمینی(ره)، ج ۶: ۳۶۱-۳۶۰)

ج: اسلام مکتبی، گفتمانی برآمده از انقلاب اسلامی
روایت معنوی - عرفانی امام خمینی(ره) از انقلاب اسلامی، نوعی شبکه معنایی ایجاد کرد و اجزای این شبکه، در خدمت یک پروژه سیاسی رو به رشد قرار گرفتند که همانا مفصل بندی گفتمان «اسلام مکتبی»

روایت معنوی - عرفانی امام خمینی(ره) از انقلاب اسلامی، نوعی شبکه معنایی ایجاد کرد و اجزای این شبکه در خدمت یک پروژه سیاسی رو به رشد قرار گرفتند

سابقه ندارد» (صحیفه امام خمینی(ره)، ج ۴: ۶۱). «ملت ایران قیام کرد، در مقابل ظلم ایستاد و در مقابل کفر ایستاد و مقصدش این بود که جمهوری اسلامی باشد ... و این مقصد، مقصدی است الهی و این مطلب، مطلبی است که اسلام امر فرموده است» (صحیفه امام خمینی(ره)، ج ۱۵: ۳۸۸).

در عین حال، برداشت امام خمینی(ره) از اسلام را می توان در عنوان «اسلام مکتبی» یا اسلام به مثابه مکتب خلاصه نمود. «مکتب» در این تلقی، نوعی صورت بندی بینشی است که شیوه توزیع قدرت، ثروت و حیثیت را در جامعه تعیین و توجیه می کند.

هستند و از طریق تولید ایده، آگاهی یا اثر هنری به زندگی معنا می دهند (پیمان، ۹۵-۹۶: ۱۳۸۳). تجلی یا گذشتن از خود، این گونه معنی می دهد و «کنش اجتماعی با دست خالی»، به همین معناست.

امام خمینی(ره)، چرایی بروز این تجلی وجودشناختی را در انسان های مشارکت کننده در کنش جمعی معطوف به انقلاب اسلامی، به واسطه مؤلفه «ایمان به خداوند» و قدرت آن توضیح می دهد:

«تمام ابرقدرت ها پشت سر او ایستاده بودند و آن هم دارای همه سلاح های مدرن بود و ملت ما دست خالی بود؛ تفنگ هم نداشت. هیچ نداشت، لکن قدرت ایمان بود. قدرت خدا بود. این تعجب ندارد که خدای تبارک و تعالی مقدر بفرماید یک ملتی که هیچ ندارد، هیچ سلاحی ندارد، همین سلاح ایمان دارد، بر همه قدرت ها غالبه کند» (صحیفه امام خمینی(ره)، ج ۶: ۲۳۰).

به نظر امام خمینی(ره)، اوج این تجلی وجودشناختی در عرصه انقلاب، شهادت طلبی بود و بدون درک این قابلیت وجودشناختی، فهم انقلاب اسلامی و روایت آن ممکن نیست:

«... از نجف تا اینجا، مواجه شدم من با جوان های زیبا، جوان هایی که اول جوانی شان است و اینها یکی شان آمد در نجف آمد جلوی من نشست بنا کرد قسم دادن. من را قسم داد که من شهید بشوم ... این بر همه تانک های عالم مقدم است، یعنی پیروز می شود. این روحیه، روحیه ای است که خدای تبارک و تعالی انعام کرده است، مرحمت کرده است، این مرحمت الهی را حفظ کنید» (صحیفه امام خمینی(ره)، ج ۱۰: ۱۲-۱۳).

«یک ملت ضعیفی که هیچ نداشت در مقابل ابرقدرت ها ... که همه چیز داشتند و تا دندان مسلح بودند ... ملتی که غلبه کرد برای اینکه شهادت آرزوی او بود ... این قدرت ایمان است ... این اسلام است که فرزندان آن به شهادت راغب هستند ... این

مقالات

نسبت گفتمانی

انقلاب اسلامی و جنگ تح�یلی

در کنش گفتاری امام خمینی^(۱)

در جامعه نیست؛ بلکه وضعیتی دربرگیرنده و شامل یا فراگفتمانی دارد و مانند هوایی است که جامعه در چارچوب آن نفس می کشد. اسلام در همه حوزه ها و روابط اجتماعی و عقیدتی حضور دارد و معیار به شمار می آید، به گونه ای که همه چیز می بایست خود را با آن منطبق کنند:

«اسلام خود دارای سیستم و نظام خاص اجتماعی و اقتصادی و فرهنگی است که برای تمامی ابعاد و شئون زندگی فردی و اجتماعی، قوانین خاص دارد و جز آن را برای سعادت جامعه نمی پذیرد» (صحیفه امام خمینی(ره)، ج ۵: ۳۸۹).

«اسلام ... مکتبی است که در تمام شئون فردی و اجتماعی و مادی و معنوی و فرهنگی و سیاسی و نظامی و اقتصادی دخالت و نظارت دارد و از هیچ نکته ... که در تربیت انسان و جامعه و پیشرفت مادی و معنوی نقش دارد، فروگذار ننموده است» (صحیفه نور، ج ۲: ۱۶۵).

۲. اسلام به مثابه گفتمانی جهان شمول

اسلام در نظر امام خمینی(ره)، دینی جهان شمول است و از این رو، آنچه برای آن اصالت دارد، مرزهای اعتقادی است نه جغرافیایی. به بیان دیگر، اسلام برای نوع بشر و انسان آمده و پیامش برای همه است:

«اسلام برای بشر آمده است؛ نه برای مسلمین و نه برای ایران. انبیاء مبعوث اند بر انسان ها و پیغمبر اسلام مبعوث بود بر انسان ها، خطاب به ناس: «یا ایها الناس». ما که نهضت کردیم، برای اسلام نهضت کردیم؛ جمهوری، جمهوری اسلامی است؛ نهضت برای اسلام نمی تواند محصور باشد در یک کشور و نمی تواند محصور باشد در حتی کشورهای اسلامی، نهضت برای اسلام، همان دنباله نهضت انبیاست. پیغمبر اکرم(ص) اهل عربستان است، لکن دعوتش مال عربستان نبوده، محصور نبوده به عربستان، دعوتش مال همه عالم است» (صحیفه امام خمینی(ره)، ج ۱۰: ۴۴۶).

این برداشت از مرام و مكتب، نزدیک ترین معادل برای ایدئولوژی است، اما در این مقاله از عنوان «مكتب» به دو دلیل استفاده می شود. اول آنکه ایدئولوژی، خصلت بشری و دنیوی یا مدرن دارد و عنوان مكتب می تواند در تمایز با آن، جنبه الهی و مابعدالطبیعی اسلام را نمایان کند. از سوی دیگر، مكتب واژه ای است که در کنش گفتاری امام خمینی(ره) راه دارد و واژه ای پرمصرف به حساب می آید:

«اسلام یک مکتبی است که مع الاسف شناخته نشده

یا کم شناخته شده

است. نگذاشتند که

اسلام را توهه های مردم

بشناسند.» (صحیفه امام

خمینی(ره)، ج ۱۱: ۲۶۲).

تلقی مکتبی از

اسلام، آن چنان که امام

خمینی(ره) می فهمید و

روایت می کرد، واجد

حداقل چهار ویژگی

است که می توان آنها را

اجزا و عناصر

تشکیل دهنده گفتمان

اسلام مکتبی دانست.

به بیان دیگر، برداشت و قرائت هم خوان و متناسب

از این چهار عنصر، مفصل بندی گفتمان اسلام

مکتبی را ممکن نمود. این چهار ویژگی عبارتند از:

اسلام در نظر

امام خمینی(ره)،

دینی جهان شمول است و

از این رو، آنچه برای آن

اصالت دارد، مرزهای

اعتقادی است نه جغرافیایی

۱. اسلام به مثابه دال متعالی^۱

در چارچوب فهم امام خمینی(ره)، اسلام چونان دال متعالی است که تمام دلالت کننده های دیگر از آن معنا می یابند و فهم پذیر می شوند. به بیان عینی تر، اسلام شائی فرانهادی و فراگفتمانی دارد. یعنی نهادی هم عرض دیگر نهادهای اجتماعی نیست و گفتمانی در کنار دیگر گفتمان ها و نظام های عقیدتی

بلکه برنامه‌ای هدفمند برای تحول و به حرکت درآوردن جامعه به سوی مقصدی عالی و جامعه‌ای اسوه محسوب می‌شود. از این‌رو، کارویژه‌های حکومت اسلامی، همچون دیگر حکومت‌ها به حفظ نظم و آرامش داخلی و نیز اداره امور حاکمیت و حفظ یکپارچگی سرزمینی دولت محدود نمی‌شود و از این‌رو، با دیگر حکومت‌ها متفاوت و متمایز است. به بیان امام خمینی(ره):

... هیچ مکتبی مثل اسلام نیست و هیچ رژیمی مثل اسلام نیست. اسلام است که می‌تواند انسان را از

امام خمینی(ره) با ملی گرایی به معنای تقابل و جدایی ملت‌ها با یکدیگر مخالف بود

مرتبه طبیعت تا مرتبه روحانیت، تا فوق روحانیت تربیت کند. غیر اسلام و غیر مکتب‌های توحیدی اصلاً کاری به ماوراء طبیعت ندارند، عقل شان هم به ماوراء طبیعت نمی‌رسد ...» (صحیفه امام خمینی(ره)، ج ۸: ۴۱۵).

بر این اساس، اسلام متولی عقیده جامعه و سیر تحول وجودی

اعضای آن است و در این امور بی‌طرف نیست: «اسلام مکتب تحرک است و قرآن کریم کتاب تحرک؛ تحرک از طبیعت به غیب، تحرک از ماهیت به معنویت، تحرک در راه عدالت و تحرک در برقراری حکومت عدل» (صحیفه امام خمینی(ره)، ج ۷: ۲۰۴). «اسلام می‌خواهد مردم را به اعلیٰ علیین برساند ... این در غیر رژیم‌های انبیاء ... اصلاً مطرح نیست. چه کار دارند به اینکه مردم بشوند یک مردم الهی، به ما چه ربطی دارد ... به حکومت ضرر نزنند هر چه می‌خواهد باشد ... ولی انبیاء می‌خواهند که مردمش آدم باشند» (صحیفه امام خمینی(ره)، ج ۷: ۲۸۵).

جهان شمولی اسلام و به تبع آن انقلاب اسلامی، دو پیامد عمده در کنش گفتاری امام خمینی(ره) دارد. پیامد نخست، ضدیت آن با ملی گرایی و پیامد دوم، وجوب صدور انقلاب است. بر این اساس، امام خمینی(ره) با ملی گرایی به معنای تقابل و جدایی ملت‌ها با یکدیگر مخالف بوده‌اند:

«ملی گرایی که به این معناست که هر کشوری، هر زبانی بخواهد مقابل کشور دیگر و زبان دیگر بایستد، این ... اساس دعوت پیغمبرها را به هم می‌زنند...» (صحیفه امام خمینی(ره)، ج ۱۵: ۴۷۱).

«حب وطن، حب اهل وطن و حفظ حدود کشور مسئله‌ای است که در آن حرفی نیست و ملی گرایی در مقابل ملت‌های مسلمان دیگر، مسئله‌ای است که اسلام و قرآن کریم و دستور نبی اکرم(ص) برخلاف آن است و آن ملی گرایی که به دشمنی بین مسلمین و شکاف در صفوف مؤمنین منجر می‌شود برخلاف اسلام و مصلحت مسلمین و از حیله‌های اجانب است که از اسلام و گسترش آن رنج می‌برند» (صحیفه امام خمینی(ره)، ج ۵: ۳۸۹).

همچنان که تأکید خاصی بر صدور انقلاب و پیام آن به همه ملل دنیا داشته‌اند:

«ما یک ملتی بودیم که در تحت فشار ابرقدرت‌ها بودیم و الان از تحت فشار آنها بیرون آمدیم و داریم به پیش می‌رویم و این اعتلالی ملت است. اعتلا به این نیست که شکم ما سیر باشد. اعتلا به این است که ما مسلمان را و مکتب مان را به پیش ببریم و ما بحمدنا... داریم مکتب را به پیش می‌بریم و مکتب مان را گسترش خواهیم داد به همه ممالک اسلامی، بلکه در همه جا که مستضعفین هستند و ما رو به اعتلا هستیم و بشر را رو به اعتلا می‌خواهیم ببریم» (صحیفه امام خمینی(ره)، ج ۱۸: ۱۹۶-۱۹۷).

۳. اسلام: مکتبی برای شدن نه بودن

اسلام در تلقی مکتبی و در گفتمان مکتبی، صرفاً چارچوبی برای اداره زندگی روزمره جامعه نیست،

است ... ظواهر اسلام باید محفوظ باشد، جمهوری اسلامی معنیش این است» (صحیفه امام خمینی(ره)، ج ۴۱: ۱۳).

«ما آنکه مقصدمان است اسلام است. به غیر اسلام نباید فکر کنیم ... مقصود ما این است که هر جای این مملکت برویم، اسلام را بینیم. اینطور نباشد که رأی بدھیم به جمهوری اسلامی، لکن هر جا برویم از اسلام خبری نباشد» (صحیفه امام خمینی(ره)، ج ۲۰: ۸).

در برداشت‌ها و گفتمان‌های غیرمکتبی از اسلام، این ویژگی یعنی حضور اجتماعی دین و آمیختن آن با سبک زندگی جامعه فاقد اهمیت می‌باشد. در حالی که در گفتمان اسلام مکتبی، دین از جمله عناصر و دقایق مهم برای مفصل‌بندی آن به شمار می‌رود که می‌تواند غیریت‌ها و ضدیت‌ها خاص خودش را شکل دهد.

در واقع، رهبران انقلابی برای مردم، انگیزه و چارچوب گفتمانی و فکری فراهم می‌کنند که به آنها در سازماندهی و هدایت تصورات‌شان کمک می‌کند (سلبین، ۱۳۸۷: ۱۲۴).

امام خمینی(ره) نیز در مقام رهبری انقلاب اسلامی و بنیان‌گذار جمهوری اسلامی ایران، با در کنار هم قرار دادن و مفصل‌بندی چهار عنصر و برداشت از اسلام به مثابه دال متعالی، ایده جهان‌شمول، مکتب تعالی بخش و سبک زندگی، گفتمان «اسلام مکتبی» را صورت‌بندی نمودند و آن را مبنای عمل جمهوری اسلامی قرار دادند. این سطح از گفتمان سازی، چنانکه گفته شد، به مدارائنه روایت معنوی عرفانی از انقلاب اسلامی ممکن شد. در واقع، روایت، ابزاری است که به وسیله آن می‌توانیم قطعات و عناصر پراکنده‌ای که در ذهن انسان‌ها از یک رخداد وجود دارد را جمع آوری نموده و انتظام دهیم و از آن طریق گفتمان سازی کنیم. از بین این عناصر، آنچه پیش از انقلاب نیز در متن جامعه ایرانی حضور داشت و پردازش گفتمان اسلام مکتبی را ممکن نمود، سبک زندگی مذهبی

۴. اسلام به مثابه سبک زندگی

تلقی مکتبی از اسلام، متضمن آن است که سبک خاصی از زندگی در جامعه مورد تبلیغ و سرمایه‌گذاری قرار گیرد و این وظیفه‌ای است که بیش از همه بر دوش حکومت قرار دارد. سبک زندگی^(۲) به این معنا نوعی چارچوب ناخودآگاه ذهنی و رفتاری انسان هاست که نوع انتخاب‌های مصرفی آنان در مواردی چون مدیریت و کنترل بر بدن (نحوه پوشش، آرایش مو و صورت)، نحوه ارتباط با جنس مخالف، نحوه ارتباط و تعامل با دگرها فرهنگی - عقیدتی، چگونگی ابراز شادی‌ها و سوگواری‌ها، ارتباطات خانوادگی، اوقات فراغت و مانند آن را شکل می‌دهد و مدها را تعیین می‌کند (آسابرگر، ۱۳۷۹: ۱۴۱).

همین سبک زندگی است که فرهنگ عمومی جامعه را معین ساخته و آن را از دیگر جوامع متمایز می‌کند. بر این اساس، به نظر می‌رسد پشتونه موجودیت حکومت‌ها، به ویژه حکومت‌های مکتبی، نوعی از سبک زندگی است که در جامعه نهادینه شده است و جامعه با تداوم رفتار و زیست در چارچوب آن، حکومت و مکتب پشتیبان آن را بازتولید کرده و تداوم آن را تضمین می‌کند. این مؤلفه، در کنش گفتاری امام خمینی(ره)، با عنوان «حاکمیت ظواهر اسلام» نمود می‌یابد:

«از مهمات مسأله این است که اسلامی بشود همه چیز و ظواهر اسلام باید در آنجا حاکم باشد. اینکه بعضی‌ها عقیده دارند که حالا ظواهر را کار نداشته باشیم و برویم سراغ مکتب، اینها بر خلاف اسلام

جنگ محملی شد تا

امام خمینی(ره) بار دیگر،

در کنش گفتاری خود،

روایت معنوی از انقلاب

اسلامی را این بار در روایت

از جنگ، بازگویی کند

است لکن به حسب واقع، خیر است ... دائماً می گفتند که انقلاب در اول یک چیزی داشت. مردم با هم بودند و حالا دیگر نیستند ... و باز در این جنگ ثابت شد که سرتاسر کشور با هم هستند ... ولو تحمیلی است این جنگ، لکن جنگ وقتی که واقع می شود انسان از آن خستگی واژ آن چیزهایی که سست می کند انسان را بیرون می آید و فعالیت می کند و جوهره انسان ...

بروز می کند» (صحیفه امام خمینی(ره)، ج ۱۳: ۲۵۰). بر این اساس، برای امام خمینی(ره) جنگ محملی شد تا ایشان، بار دیگر، در کنش گفتاری خود، روایت معنوی از انقلاب اسلامی را این بار در روایت از جنگ، بازگویی کند و این بازگویی یا یادآوری را در خدمت تداوم حیات و تثبیت گفتمان انقلاب قرار دهد. روایت معنوی عرفانی از جنگ تحمیلی در کنش گفتاری ایشان، شامل همان اجزا و عناصر روایت معنوی - عرفانی از انقلاب اسلامی بود: «جنگ برای خدا»، «پیروزی در جنگ کار خدا و به سبب تحول روحی مردم»، «جنگ با دست خالی» و «شهادت طلبی، رمز پیروزی».

امام خمینی(ره)، نوع کنش گری جامعه ایرانی در جبهه های جنگ را همچون انقلاب اسلامی، ناشی از تحول روحی و معنوی ایرانیان می دانستند: «این جوان های بسیار عزیز در سطح کشورند که ناگهان با یک جهش برق آسای معنوی و روحی، با دست رحمت حق تعالی، از منجلابی که برای آنان با دست پلید استکبار جهانی که از آستین امثال رضاخان و محمد رضاخان و دیگر سرسپردگان غرب یا شرق تهیه دیده بودند، نجات یافته و یکشنبه، ره صد ساله را



بود. در واقع، به همین دلیل، یعنی سبک زندگی مذهبی بود که انقلاب و جمهوری اسلامی در جامعه ایرانی ممکن شده بود. در نتیجه، گفتمان اسلام مکتبی برای جامعه ایرانی، گفتمانی مقبول و در دسترس به شمار می رفت و می توانست به گفتمان هژمون تبدیل شود.

د) جنگ تحمیلی، تداوم خط سیر معنویت

جنگ تحمیلی مبدأ انتشار نوعی احساس عمومی توأم با حس وحدت، همدلی و پرورش میل فدایکاری و جانبازی بود. احساساتی که شبیه دوره انقلاب بود. همان وضع ویژه و ایده‌آلی که امام خمینی(ره) آن را می ستود و آن را بیرون آمدن از وضع سستی و توجه به خدا می دانست (کاشی، ۱۳۷۹: ۳۶).

در واقع، پیروزی انقلاب و عادی شدن شرایط، می توانست موجب رخوت و سستی در جامعه شده و جامعه ایرانی را نسبت به آرمان انقلاب دچار نسیان و فراموشی کند، اما جنگ برای یادآوری آن حالات و دوری از رخوت و سستی، امکانی را فراهم می کرد. به بیان امام خمینی(ره): «بعضی قضایا هست که انسان گمان می کند این شر

«یک کشور چهل میلیونی چطور متتحول شده است به یک چیزی که جوان هایشان را می دهنده و گریه می کنند که کاش یکی دیگر هم داشتند. دست و پایشان را از دست داده اند و تأثیرشان به این است که من ندارم که باز به جبهه بروم و این صحنه های بسیار نورانی که ... واقعاً انسان تعجب می کند از اینکه چه شد، چه قضیه ای واقع شده است که این طور تحول حاصل شد. البته چون قدرت خداست تعجبی ندارد. با قدرت خدا واقع شده است و ما ... همه جا نصر را باید از خدا بدانیم. نصرت مال اوست. ما چیزی نیستیم. نصرت، نصرتی است که او به ما داده است» (صحیفه امام خمینی(ره)، ج ۱۶: ۳۱۵).

امام خمینی(ره)، در پیامی به مناسبت بازپس گیری خرمشهر، با نوعی ادبیات عرفانی، این پیروزی را از آن خداوند دانستند: «... سپاس بی حد بر خداوند قادر که ... نصر بزرگ خود را نصیب مافرمود. اینجانب با یقین به آنکه ما النصر الا من عندنا... ^۳ از فرزندان اسلام و قوای سلحشور مسلح ... تشکر می کنم و آنان فوق تشكیر امثال من هستند ... آنان به آرم مارمیت اذ رمیت و لکن ... رمی ^۴ مفترخند» (صحیفه امام خمینی(ره)، ج ۱۶: ۲۵۷).

در روایت امام خمینی(ره)، ملت ایران در صحنه های نبرد جنگ تحمیلی نیز همچون کنش جمعی معطوف به انقلاب اسلامی، با دستان خالی به نبرد برخاستند و استقامت و نصرت آنها تنها ناشی از قدرت ایمان بود:

«ما باید همه چیز خودمان را از او بدانیم. شما نه افراد زیاد دارید و نه سلاح و ساز و برگ جنگی زیاد، ولی طرف مقابل شما از همه دنیا به او کمک می شود. وقتی این طور شد، آن کسی که هیچ ندارد باید با جهات معنوی مقابله کند، با جهات صوری که نمی شود. شما خوب می دانید که شاه سابق مجهر بود به جهاز بسیار و آمریکا بود که ایران را پر از سلاح و

پیمودند و آنچه عارفان و شاعران عارف پیشه در سالیان دراز آرزوی آن را می کردند، اینان ناگهان به دست آورده و عشق به لقاء... را از حد شعار به عمل رسانده و آرزوی شهادت را با کردار در جبهه های دفاع از اسلام عزیز به ثبت رساندند. این تحول عظیم معنوی با این سرعت بی سابقه را جز به عنایت پروردگار مهربان و عاشق پرور نتوان توجیه کرد» (صحیفه امام خمینی(ره)، ج ۱۷: ۳۰۵-۳۰۴).

به نظر ایشان، حضور این جوانان در جنگ نیز مانند انقلاب، برای خدا بود:

«ملتی که برای رضای حق تعالی انقلاب کردو برای ارزش های معنوی و انسانی بپاختسته است، چه باک دارد از شهادت عزیزان ... تحمل سختی ها و مکاره، که جنت لقاء ... که فوق تصور عارفان است، محفوف به مکاره است» (صحیفه امام خمینی(ره)، ج ۱۹: ۴۹۷).

«جوان های ما که برای خدا دارند جنگ می کنند، اجرشان با خداست. امکان دارد که یک کسی برای خدا کار بکند و خدای تبارک و تعالی به او عنایت نداشته باشد؟ شهیدشان با همان شهادای صدر اسلام ان شاء... محشور است و قدرتمند هستید» (صحیفه امام خمینی(ره)، ج ۱۳: ۳۱۵-۳۱۶).

مطابق این روایت، چون حضور در این کنش جمعی برای خداست، خداوند هم نصرت می دهد و پیروزی را باید از او دانست:

امام خمینی (ره)

نوع کنش گری جامعه ایرانی
در جبهه های جنگ را
همچون انقلاب اسلامی،
ناشی از تحول روحی و
معنوی ایرانیان می دانست

۱. رنج ها، سختی ها ۲. در میان گرفته شده، ملامال

۳. بخشی از آیه ۱۲۶ سوره آل عمران: «هیچ نصرت و کمکی نیست مگر از جانب خداوند»

۴. بخشی از آیه ۱۷ سوره انفال: «و آنکه که تیرا فکنای، تو نیاند اختنی بلکه خدا انداخت.»

تعیین می کند. به بیان ایشان: «اسلام است و قضایای اسلام در کار است و ماتبع اسلام داریم جنگ می کنیم و به واسطه اسلام داریم دفاع می کنیم ... برای اسلام باید جنگ بکنیم، برای اسلام باید فدایکاری بکنیم ... ما باید همه عزیزان مان را فدای اسلام بکنیم» (صحیفه امام خمینی(ره)، ج ۱۳: ۲۵۰).

این برداشت از جنگ و مقصد آن، موجب به حاشیه راندن روایت ملی - میهنی از جنگ شد. در واقع، در ابتدای تحمیل جنگ از سوی عراق، این امکان وجود داشت که مدیریت جنگ از طریق روایت

ملی - میهنی از آن صورت پذیرد. این روایتی بود که به ویژه در گفتار رئیس جمهور وقت، ابوالحسن بنی صدر طین خاصی داشت. وی در دوم آذرماه ۱۳۵۹ در کارنامه خود که به صورت روزانه در روزنامه انقلاب اسلامی چاپ می شد، چنین نوشت: «این را بدانید که رئیس جمهور شما فقط

از روی عقیده و برای نجات میهن اسلامی عمل می کند. از نظر خودش این کار و تلاش کشنده، جان او را چون آرش از تن به درخواهد آورد و او امیدی به زندگی بعد از پیروزی بر دشمن و تأمین استقلال و تمامیت ارضی کشور ندارد» (بنی صدر، ۱۳۵۹: ۶).

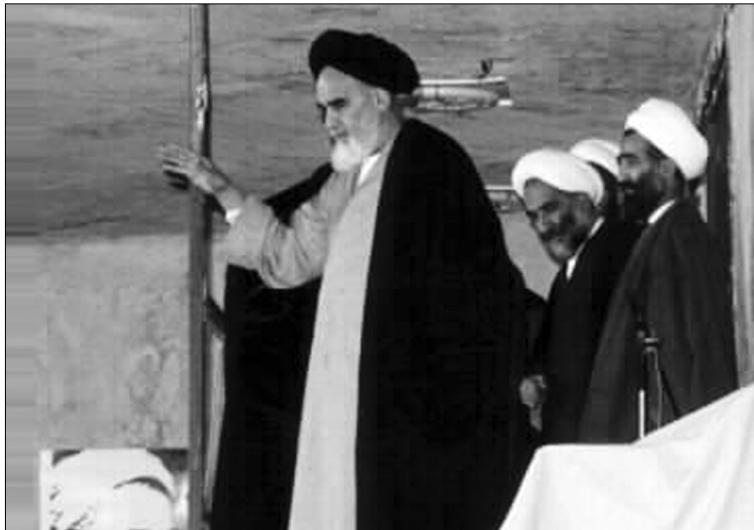
در این میان، امام خمینی(ره) به جای روایت ملی - میهنی، روایت عرفانی - مذهبی را برگزید و از این طریق، روایت ملی را به "دگر" گفتمان انقلاب اسلامی تبدیل نمود. در واقع، کنش گفتاری امام خمینی(ره) در خصوص جنگ تحمیلی، از واژگان و عباراتی چون ملی، امنیت ملی، میهنی، مرزهای ملی، کیان ایرانی،

در روایت امام (ره)، ملت ایران در صحنه های جنگ تحمیلی، همچون کش جمعی معطوف به انقلاب اسلامی، با دستان خالی به نبرد برخاستند و استقامت و نصرت آنها تنها ناشی از قدرت ایمان بود

مهماز کرد ... و شاه همه چیز داشت ... ولی مردم ایران هیچ نداشتند ... مجتمع شدند و با نیروی ایمان پیروز گردیدند ... با مشت گره کرده و فریاد بر دشمن پیروز شدند. اینقدر فریاد کشیدند که دشمن تا بن دندان مسلح را شکست دادند ... امروز ایران وضعی الهی دارد» (صحیفه امام خمینی(ره)، ج ۱۸: ۱۳۵). در نزد ایشان، مقابله از طریق جهات معنوی و قدرت ایمان، همان طلب شهادت است و همین شهادت طلبی است که رمز پیروزی است: «آخر مطلب شهادت است و وصول به لقاء... و حضور در محضر سیدالشهدا(ع) و امثال او و این غایت آمال اشخاصی است که عشق به خدا دارند و ما می بینیم در جبهه ها، برای ما نقل می کنند از جبهه ها که این جوان های عزیز در جبهه ها، شب چه حالی دارند، چه ذکر و فکر و دعایی دارند و نمازی و روز با چه نشاطی به جبهه ها می روند. این چیزی است که خدای تبارک و تعالی، نعمتی است که خدای تبارک و تعالی به این ملت عطا فرموده است» (صحیفه امام خمینی(ره)، ج ۱۷: ۵۷).

«قوای مسلحی که ... دانشگاه های نظامی آن چنان ندیده اند و از ابزار جنگی کامل برخوردار نبوده و تمام اسباب ظاهری ضعیف در آن موجود بوده است و تنها ایمان به خداوند و عشق به شهادت در راه اسلام و روح ایثار و فدایکاری، ابزار نبرد نایابر اینان بود و در ظرف قریب به یک هفته آن چنان قوای عظیم شیطانی را در هم کوبید و آنچنان طومار ارتشد مجهر برخوردار از آرایش را در هم پیچید که فوج فوج قوای دشمن با همه تجهیزات، تسليم یا فراری و یا مقتول گردیدند» (صحیفه امام خمینی(ره)، ج ۲۰: ۱۶).

ح) تبیت گفتمانی اسلام مکتبی؛ رهوارد جنگ تحمیلی
روایت معنوی امام خمینی(ره) از جنگ تحمیلی به منزله آن بود که حضور در جنگ همانند برپایی انقلاب، برای حفظ اسلام و با هدف اسلام خواهی صورت پذیرفته و عقیده است که هدف مبارزه را



غلبه کرد برای اینکه شهادت آرزوی او بود ... این قدرت ملیت نیست این قدرت ایمان است، این قدرت اسلام است. خلط نکنند، اشتباه نکنند ... این دست غیبی الهی بود ... هیچ ملتی نمی‌تواند این طور بسیج بشود. قدرت ایمان، قوه اسلام، قدرت معنوی ملت، این پیروزی را به ما ارزانی داشت» (صحیفه امام خمینی(ره)، ج ۶: ۳۶۰-۳۶۱).

امام خمینی(ره) با نفی روایت ملی - میهنه از جنگ و بی معنا کردن دال های آن، این امکان را فراهم کرد تا جنگ به محمولی برای ثبت و تداوم حیات گفتمان اسلام مکتبی تبدیل شود.

مهندس مهدی بازرگان، نخست وزیر دولت موقت، در کتابی با عنوان «انقلاب ایران در دو حرکت»، به همین تمایز گذاری گفتمانی و طرد و کنار گذاری روایت ملی اشاره کرده است:

«اولین تمایز و توسعه خط مشی امام نسبت به حرکت اول، توجه خاص به اسلام و مسلمانان بود و کنار گذاشتن یا فرعی شناختن ایران و ایرانیان. چنین اختلاف ظریف نامحسوس مابین ایشان با ما و یا ... حرکت اول، یکی از حساس ترین عوامل سرنوشت ساز انقلاب ما بود ... هدف اتخاذی

ارزش های ایرانی و تمامیت ارضی تهی بود و بلکه در ضدیت و غیریت با آنها شکل می گرفت. به بیان ایشان: «اذناب آمریکا باید بدانند که شهادت در راه خدا مسأله ای نیست که بشود با پیروزی یا شکست در صحنه های نبرد مقایسه شود. مقام شهادت، خود اوج بندگی و سیر و سلوک در عالم معنویت است. باید شهادت را تاین اندازه به سقوط بکشانیم که بگوئیم در عوض شهادت

فرزندان اسلام، تنها خرمشهر و یا شهرهای دیگر آزاد شد. تمامی اینها خیالات باطل ملی گراهاست. ما هدفمان بالاتر از آن است. ملی گراها تصور نمودند ما هدف مان پیاده کردن اهداف بین المللی اسلامی در جهان فقر و گرسنگی است. ما می گوییم تاشرک و کفر هست مبارزه هست و تامباڑه هست ما هستیم. ما بر سر شهر و مملکت با کسی دعوا نداریم. ما تصمیم داریم پرچم «ل الله الا...» را برقیل رفع کرامت و بزرگواری به اهتزاز درآوریم. پس ای فرزندان ارتشی و سپاهی و بسیجی ام و ای نیروهای مردمی، هرگز از دست دادن موضوعی را با تأثیر و گرفتن مکانی را با غرور و شادی بیان نکنید که اینها در برابر هدف شما به قدری ناچیزند که تمامی دنیا در مقایسه با آخرت» (صحیفه امام خمینی(ره)، ج ۲۱: ۸۸-۸۹).

امام خمینی(ره) حتی روایت ملی - میهنه از پیروزی انقلاب را نیز مردود می دانست و آن را ناتوان از توضیح و تبیین این پدیده می شمرد: «یک ملت ضعیفی که هیچ نداشت در مقابل ابرقدرت ها ... که همه چیز داشتند و تا دندان مسلح بودند، به قوه ملیت نمی تواند غلبه کند. ملتی که

نتیجه‌گیری

جنگ تحمیلی هشت ساله عراق علیه کشورمان، چنانکه در این مقاله آمد، در کنش گفتاری امام خمینی (ره) به عنوان رهبر انقلاب اسلامی و بنیان گذار جمهوری اسلامی ایران، به روایتی برای یادآوری و بازگویی خاطره جمعی جامعه ایرانی از کنش انقلابی معطوف به انقلاب اسلامی تبدیل شد. یادآوری، نوعی کنش گفتاری است که گذشته را در خدمت حال قرار می‌دهد (ریکور، ۱۳۷۴: ۵۴-۵۵).

در واقع، در فضای گفتمانی، نوعی میدان مبارزه

روایت معنوی امام (ره)
از جنگ تحمیلی به منزله آن
بود که حضور در جنگ
همانند برپایی انقلاب،
برای حفظ اسلام و با هدف
اسلام خواهی صورت
پذیرفته است

بود، به روایت جمعی جامعه ایرانی و گفتمان مسلط آن تبدیل کند. البته این هژمونی گفتمانی، تبعات سیاسی نیز داشت. مهم ترین پیامد سیاسی آن، به حاشیه رانده شدگی و کنارگذاری گروهها و کش گران سیاسی چپ و راستی بود که در چارچوب گفتمان اسلام مکتبی نمی‌گنجیدند و در ضدیت یا غیریت با آن معنا می‌یافتد که با عنوان «ضد انقلاب» از آنها یاد می‌شد. این سطح از تداخل امر گفتمانی - فرهنگی با امر سیاسی و روابط قدرت، می‌تواند پاسخی به مناظره مشهور جان کیگان و کلاوزویتس در فهم پدیده جنگ باشد.

تعریف پرآوازه کلاوزویتس از جنگ، آن را به عنوان

دولت موقت «خدمت به ایران از طریق اسلام» و به دستور اسلام بود، در حالی که آقای خمینی برای انقلاب و برای رسالت خود، «خدمت به اسلام از طریق ایران» را اختیار کرده بودند. به عقیده ایشان «ملت ایران با دادن خون خودشان، برای اسلام خدمت کردن» (بازرگان، ۱۳۶۳: ۴۵).

بر این اساس، جنگ به محمل و فرصتی برای تأکید بر بعد فراملی و جهان‌شمولي انقلاب و صدور آن، تأکید بر اسلام به عنوان معنادهنده و دال برتر همه حرکت‌ها و مفاهیم و گفتمان‌ها، تعالی بخشی و تحول روحی انسان‌های حضور یافته در جنگ، تأکید بر اسلام به مثابه سبک زندگی و حفظ ظواهر اسلام و در یک کلمه، تثبیت دوباره انقلاب، تبدیل شد:

«در این جنگی که تحمیل کردن... ایران چه جور باز زنده شد، یکپارچه ایران دوباره انقلاب کرد و توجه کرد به یک مقصد، سرتاسر ایران. کدام کار ممکن بود که اینطور مردم را بسیج کند؟ پس جنگ چیزهایی است که مایهای می‌کنیم بد است، بعد خوب از کار درمی‌آید» (صحیفه امام خمینی (ره)، ج ۱۳: ۳۲۹).

امام خمینی (ره)، پس از پایان جنگ در یکی از پیام‌های خود نقش ابرازی جنگ در تثبیت هویت انقلاب و استمرار گفتمان اسلام مکتبی را چنین تشریح می‌کنند:

«... هر روز ما در جنگ برکتی داشته‌ایم که در همه صحنه‌ها از آن بهره جسته‌ایم. ما انقلابمان را در جنگ به جهان صادر نموده‌ایم ... ما در جنگ ابهت دو ابرقدرت شرق و غرب را شکستیم، ما در جنگ ریشه‌های انقلاب پریار اسلامی مان را محکم کردیم ... ما در جنگ حس برادری و وطن دوستی را در نهاد یکایک مردمان بارور کردیم، ما در جنگ به مردم جهان و خصوصاً مردم منطقه نشان دادیم که علیه تمامی قدرت‌ها و ابرقدرت‌ها سالیان سال می‌توان مبارزه کرد ... و از همه اینها مهم‌تر، استمرار روح اسلام انقلابی در پرتو جنگ تحقق یافت» (صحیفه امام خمینی (ره)، ج ۲۱: ۲۸۴-۲۸۳).

مقاله

نسبت گفتمانی
انقلاب اسلامی و جنگ تحمیلی
در کنش گفتاری امام خمینی^(۱)

- ریکور، پل (۱۳۷۴): «خاطره، تاریخ، فراموشی»، گفتگو، شماره ۸، صص ۴۷-۶۰.

- سلبین، اریک (۱۳۸۷): «نقش کارگزار و فرهنگ در انقلاب‌ها»، در جک گلدستون، مطالعاتی نظری، تطبیقی و تاریخی در باب انقلاب‌ها، ترجمه محمد تقی دلفروز، تهران: کویر، صص ۱۱۹-۱۳۰.
- سروش، عبدالکریم (۱۳۷۴): درس‌هایی در فلسفه علم الاجتماع (روش تفسیر در علوم اجتماعی)، تهران: نشر نی.

- عشقی، لیلی (۱۳۷۹): زمانی غیرزمان (اما، شیعه و ایران)، ترجمه احمد نقیب زاده، تهران: مرکز بازناسی اسلام و ایران.

- غلامرضا کاشی، محمد جواد (۱۳۷۹): جادوی گفتار: ذهنیت فرهنگی و نظام معانی در انتخابات دوم خرداد، تهران: مؤسسه فرهنگی آینده پویان تهران.

- فوکو، میشل (۱۳۷۷): ایرانی‌ها چه رویایی در سر دارند؟، ترجمه حسین معصومی همدانی، تهران: هرمس.

- گیدزن، آتنونی (۱۳۷۸): تجدد و تشخّص: جامعه و هویت شخصی در عصر جدید، ترجمه ناصر موافقیان، تهران: نشر نی.

- لیتل، دانیل (۱۳۸۸): تبیین در علوم اجتماعی (درآمدی به فلسفه علم الاجتماع)، ترجمه عبدالکریم سروش، تهران: مؤسسه فرهنگی صراط، چ پنجم.

- موسوی خمینی، روح (...۱۳۸۶): صحیفه امام خمینی (ره)، تمام مجلدات، تهران: مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی (ره).

- والت، استفان (۱۳۸۷): «انقلاب و جنگ»، در جک گلدستون، پیشین، صص ۲۰۷-۲۲۰.

- ویر، ماکس (۱۳۷۱): مفاهیم اساسی جامعه‌شناسی، ترجمه احمد صدراتی، تهران: نشر مرکز، چ سوم.

- هوارث، دیوید (۱۳۸۹): «انظریه گفتمانی»، در دیوید مارش و جرج استوکر، روش و نظریه در علوم سیاسی، ترجمه امیرمحمد حاجی یوسفی، تهران: پژوهشکده مطالعات راهبردی، چ پنجم.

- Keegan, John(1993); A History of Warfare, NewYork: Vintage Books.

- Oishi, Etsuko(2006); "Austin's Speech Act Theory and the Speech Situation", Esercizi Filosofici, No. 1, pp 1-14.

- Walt, Stephen M.(1996); Revolution and War, London: Cornell University Press.

ادامه سیاست از طریق دیگر صورت بندی می‌نمود. جان کیگان از جنگ شناسان بر جسته عصر حاضر، در نقد ایده وی، معتقد است «پدیده جنگ، طیفی به مراتب فراتر از سیاست صرف را شامل می‌شود. جنگ در همه حال، وجه بیانی از فرهنگ، معمولاییکی از عناصر شکل دهنده به فرهنگ و در برخی جوامع نیز خود فرهنگ است (Keegan, 1993: 27).»

نسبت گفتمانی برقرار شده میان جنگ تحمیلی و انقلاب اسلامی در کنش گفتاری امام خمینی (ره)، موجب شد جنگ تحمیلی تجلی بخش امر سیاسی و امر فرهنگی به گونه‌ای هم زمان باشد و این رابطه هم زمانی و جانشینی، به خصیصه اصلی سیاست و امنیت در جمهوری اسلامی تبدیل شود. آنچه این هم زمانی و جانشینی را ممکن نمود، تلقی اسلام به مشابه دال متعالی بود. به بیان دیگر و در چارچوب بحث مقاله حاضر، در کنش گفتاری امام خمینی (ره)، جنگ ابزار و فرصتی برای احیاء اسلام و تلقی مکتبی از آن بود نه آنکه اسلام ابزار و هویتی برای پیروزی در جنگ باشد. در این چارچوب، اسلام اصالت داشت و نه طریقت و همین نگاه غیرابزاری بود که توانست بزرگ‌ترین تهدید طول تاریخ جمهوری اسلامی را به بزرگ‌ترین فرصت برای تثبیت و تداوم آن تبدیل کند.

منابع و مأخذ

- آسابرگر، آرتور (۱۳۷۹): روش‌های تحلیل رسانه‌ها، ترجمه برویز اجلالی، تهران: مرکز مطالعات و تحقیقات رسانه‌ها.
- بازرگان، مهدی (۱۳۶۳): انقلاب ایران در دو حرکت، تهران، چ چهارم، ناشر: نویسنده.
- بنی صدر، ابوالحسن (۱۳۵۹): «کارنامه رئیس جمهور»، روزنامه انقلاب اسلامی، ۱۳۵۹/۷۲.
- پیمان، حبیب (...۱۳۸۳): «نگاهی هستی شناختی و از درون به واقعه کربلا»، در عاشورا در گذار به عصر سکولار، تهران: کویر، صص ۱۱۲-۱۶.
- راین، آلن (۱۳۸۷): فلسفه علوم اجتماعی، ترجمه عبدالکریم سروش، تهران: مؤسسه فرهنگی صراط، چ چهارم.